



DEG
División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**
Que todos los
niños aprendan

OA 3 - 2° Medio

Actividades de apoyo 2° Medio

Guía para docentes

Tema:

**Ejercita la relación entre
una narración y tus
experiencias previas**

FICHA N°2

Objetivo de aprendizaje (OA 8): Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando Una hipótesis sobre el sentido de la obra, que muestre un punto de vista personal, histórico, social o universal.

Indicador de aprendizaje: Comprenden un texto, a partir de la relación entre fragmentos de este y sus conocimientos previos.

Estándar Nivel elemental: Establecer una conclusión sobre un aspecto central de un texto de estructura, tema o situación familiar, cuando las ideas que se relacionan se reiteran, están cercanas entre sí o son fáciles de localizar, o cuando se apela a conocimientos previos.

Habilidad: Interpretar y relacionar.

Nudo de aprendizaje: Relacionar texto y conocimientos previos.

A continuación, te guiamos en el uso de estos ejercicios.

Estudiante

2° medio

Ejercita la relación entre una narración y tus experiencias previas

RECUERDA



Recuerda el concepto de conocimientos previos, respondiendo la siguiente pregunta y leyendo la información que te presentamos. Para lograrlo, trabaja con tu guía 1.

Recordemos

1. ¿Qué son las experiencias previas?

Four horizontal lines for writing the answer to question 1.

Recuerda que, al momento de enfrentarnos a cualquier suceso, en este caso ante la lectura de una narración, se pone en práctica el uso de las experiencias previas, lo que nos permitirá entender mejor el texto.

2. Lee el siguiente fragmento y soluciona el enigma:

Fósforos deportistas

22 palitos de fósforo separados en dos grupos de 11, su caja – casa habitual, se convirtió en el centro de la lucha. Uno de los integrantes prestó su cabeza marrón y comenzó el evento. 2 a 3 terminó la contienda.

3. ¿Qué deporte practicaban los palitos de fósforo?

Escribe tu respuesta en este espacio:

Five horizontal lines for writing the answer to question 3.

Respuesta correcta: Fútbol.

Gestión para la sección "Recuerda"

Pregunte a sus estudiantes qué aprendieron durante la sesión anterior, en relación a los conocimientos previos.

Anote las ideas de sus estudiantes en la pizarra y luego, explique el concepto.

Pida a sus estudiantes que respondan la pregunta de la guía y luego, revise.

En la actividad 2, oriente la reflexión en relación a la importancia del conocimiento previo para poder comprender un texto.

Actividad adicional

Se les puede pedir a los estudiantes que elaboren sus propios enigmas, jugando con las inferencias y los conocimientos previos de sus compañeros y compañeras.

Lee, reflexiona y comenta

Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para llegar a la alternativa que consideras correcta.

El Sabio

Un sabio, cierta tarde, llegó a la ciudad de Akbar. La gente no dio mucha importancia a su presencia, y sus enseñanzas no consiguieron interesar a la población. Incluso después de algún tiempo llegó a ser motivo de risas y burlas de los habitantes de la ciudad.

Un día, mientras paseaba por la calle principal de Akbar, un grupo de hombres y mujeres empezó a insultarlo. En vez de fingir que los ignoraba, el sabio se acercó a ellos y los bendijo.

Uno de los hombres comentó:

- "¿Es posible que, además, sea usted sordo? ¡Gritamos cosas horribles y usted nos responde con bellas palabras!".

"Cada uno de nosotros sólo puede ofrecer lo que tiene" -fue la respuesta del sabio-.

Fuente: <http://educamosjuntos cuentos.blogspot.com/>

GLOSARIO:

- Fingir: aparentar.
- Bendijo: Santificó.

1. ¿Qué quiso decir el sabio a la gente, en el desenlace del relato?

- A.** Que no era buena idea burlarse de un sabio como él.
- B.** Que ellos eran tan malos como las palabras que expresaban.
- C.** Que no se podía juzgar a las personas sin antes conocerlas.
- D.** Que ellos no habían sabido comprender sus enseñanzas.

Gestión alternativa de la sección "LEE, REFLEXIONA Y COMENTA"

Realice preguntas para antes de la lectura y durante la lectura para monitorear el proceso de comprensión de sus estudiantes. Sugerimos realizar estas actividades de modo oral. Algunas preguntas pueden ser:

Antes de la lectura:

¿Qué características debe tener alguien para ser considerado sabio?

Durante la lectura:

¿Creen que el protagonista del texto es realmente sabio?

Leen y analizan el vocabulario en conjunto.

Actividad adicional

1. Observe con sus estudiantes el siguiente video, donde se describen características de la verdadera sabiduría: <https://www.youtube.com/watch?v=8SO2oEevlZY>.
2. Luego comenten el video en conjunto a través de una conversación con los estudiantes.

Estudiante

2° medio

Ejercita la relación entre una narración y tus experiencias previas

2. Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral las siguientes preguntas:

- ¿Cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior?
- ¿Qué pasos realizaste para responderla?



Aprende una estrategia

Recuerda la estrategia para relacionar fragmentos de una narración con tu experiencia previa, completando los pasos de la estrategia aprendida durante la sesión anterior.

Paso 1:

Respuesta correcta: Lee la pregunta y explícala con tus propias palabras.	
---	--

Paso 2:

Respuesta correcta: busca el problema del protagonista y la forma en que lo soluciona.	
--	--

Paso 3:

Respuesta correcta: Lee la frase expresada por el sabio y relaciónala con lo que sabes sobre el tema.	
---	--

Paso 4:

Respuesta correcta: Responde la pregunta.	
---	--

Gestión alternativa de la sección "APRENDE UNA ESTRATEGIA"

1. Pregunte a sus estudiantes qué estrategia aprendieron durante la sesión anterior.
2. Anote los pasos expresados por sus estudiantes y recuerde el procedimiento llevado a cabo.
3. Pida a sus estudiantes que completen la actividad, trabajando con su guía 1 de la sesión anterior.
4. Revise las respuestas y modele con un texto del libro de lenguaje.

Paso 5:

Respuesta correcta:	
Marca la alternativa correcta.	

Practica

Responde las siguientes preguntas acerca del texto leído.

1. ¿Por qué el protagonista reaccionó bendiciendo a la gente?

- A. Porque quiso llamar la atención.
- B. Porque tenía problemas auditivos.
- C. Porque, realmente, era un sabio.
- D. Porque se cansó de los insultos.

Gestión de la sección "PRACTICA"

1. Vuelven a leer el texto.
2. Se les solicita que señalen qué conocimientos previos se dieron cuenta que usaron al momento de leer el texto.

2. ¿Cómo interpretas la siguiente frase del relato leído?

"Cada uno de nosotros sólo puede ofrecer lo que tiene."

Respuesta correcta:
 El sabio quiso expresar a la gente que quienes son malas personas, no podrán entregar otra cosa que no sean malas acciones. Con esto, quiso decir a la gente que los perdonaba, pues era maldad lo que había en sus espíritus.

3. Relata alguna situación que hayas vivido o que conozcas, similar a la del protagonista del texto. Explica la relación.

Respuesta correcta:
 Revise en la respuesta de sus estudiantes que se produzca una relación coherente entre el relato leído y la historia personal. Además, supervise que se aplique correctamente, el consejo de escritura.

Posibles errores en las respuestas:

En la **pregunta 1** puede que algunos de sus estudiantes seleccionen la **alternativa D** como correcta. Para solucionar este error, vuelva a leer el texto y extraigan las características psicológicas del personaje. Con esta actividad podrán concluir que el sabio, no se cansaba de hacer su trabajo.

En la **pregunta 2**, puede suceder que sus estudiantes no logren interpretar el sentido que tiene la frase. En este caso, analícela sintácticamente con ellos, pues puede ser que el problema radique en los pronombres y sus referentes.

En la **pregunta 3**, puede ser que la historia personal de los estudiantes no se relacione con el sentido del relato, pues no lograron captarlo. En este caso, puede explicar la frase de la pregunta anterior y dar un ejemplo de cómo eso se podría vincular a una experiencia de vida. Por ejemplo, las madres que siempre perdonan a sus hijos; o, una persona que siempre obra de mala forma.

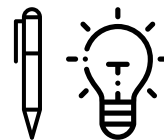
Estudiante

2° medio

Ejercita la relación entre una narración y tus experiencias previas

Consejo de escritura

¡Consejo de escritura! Para mejorar tu redacción, fíjate que todas las oraciones de tu texto tengan **sujeto y predicado**, es decir, que no han quedado inconclusas. A veces sucede que estamos redactando tan rápido, que se nos ocurre una nueva idea, y dejamos la que estamos escribiendo a la mitad.



Comparte de modo oral, tu respuesta y los pasos que realizaste para llegar a ella.

¿QUÉ APRENDÍ?

Responde en el espacio asignado: ¿Qué papel juegan los conocimientos previos en la comprensión de un texto?

Sugerencias para trabajar la sección "QUÉ APRENDÍ"

Dada la importancia de la metacognición y el cierre de una sesión de aprendizaje, puede complementar la pregunta, con las siguientes:

- ¿Qué tipo de dificultades te presentó esta actividad?
- ¿Qué fue lo que más te gustó hacer?
- ¿Qué te fue más sencillo?
- ¿Qué te costó más?



DEG
División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**
Que todos los
niños aprendan

OA 3 - 2° Medio

Actividades de apoyo 2° medio

Guía para docentes

Ejercita la relación entre una narración y tus experiencias previas

FICHA N°2