



**DEG**  
División  
Educación  
General

**ESCUELAS  
ARRIBA**  
Que todos los  
niños aprendan

OA 3 - 2° Medio

Actividades de apoyo 2° Medio

**Guía para docentes**

Tema:

# **Extrae información implícita de un texto narrativo**

**FICHA N°8**

**Objetivo de aprendizaje (OA 3):** Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente el o los conflictos de la historia.

**Indicador de aprendizaje:** Localizar información explícita, a través de marcas textuales.

**Estándar Nivel elemental:** Extraer información explícita en un texto cuando hay elementos que facilitan su localización (como títulos, subtítulos, información reiterada, entre otros) o cuando no se requiere discriminar entre información similar.

**Habilidad:** Localizar información.

**Nudo de aprendizaje:** Localizar información específica de un texto.

A continuación, te guiamos en el uso de estos ejercicios.

Estudiante

2° medio  
Extrae información explícita de un texto narrativo

RECUERDA



Recuerda **los tipos de personaje de una narración**, completando el siguiente organizador gráfico con lo aprendido durante la sesión anterior sobre este tema. Puedes utilizar tu guía 7 para realizar la actividad.

Tipo de personaje	Característica
<b>Protagonista:</b>	<b>Respuesta correcta:</b> Personajes principal, En torno a él gira toda la historia.
<b>Incidental:</b>	<b>Respuesta correcta:</b> Personajes que aparece solo para entregar una información importante. No se conoce más sobre él.
<b>Secundario:</b>	<b>Respuesta correcta:</b> Personajes de menor importancia que ayuda o perjudica al protagonista.
<b>Antagonista:</b>	<b>Respuesta correcta:</b> Personajes que se opone al protagonista, pues tiene deseos contrarios a este.

NOTAS

Gestión de la sección "RECUERDA"

1. Pregunte a sus estudiantes qué recuerdan sobre los personajes. Anota las ideas en la pizarra.
2. Explique los diferentes tipos de personaje.
3. Lea con sus estudiantes la información sobre este tema presente en la guía 7.
4. Brinde tiempo para que sus estudiantes desarrollen la actividad 1.
5. Revise las respuestas a la actividad
6. Lea con sus estudiantes una narración del Texto para el Estudiante y pídale clasificar los personajes.

Actividad adicional

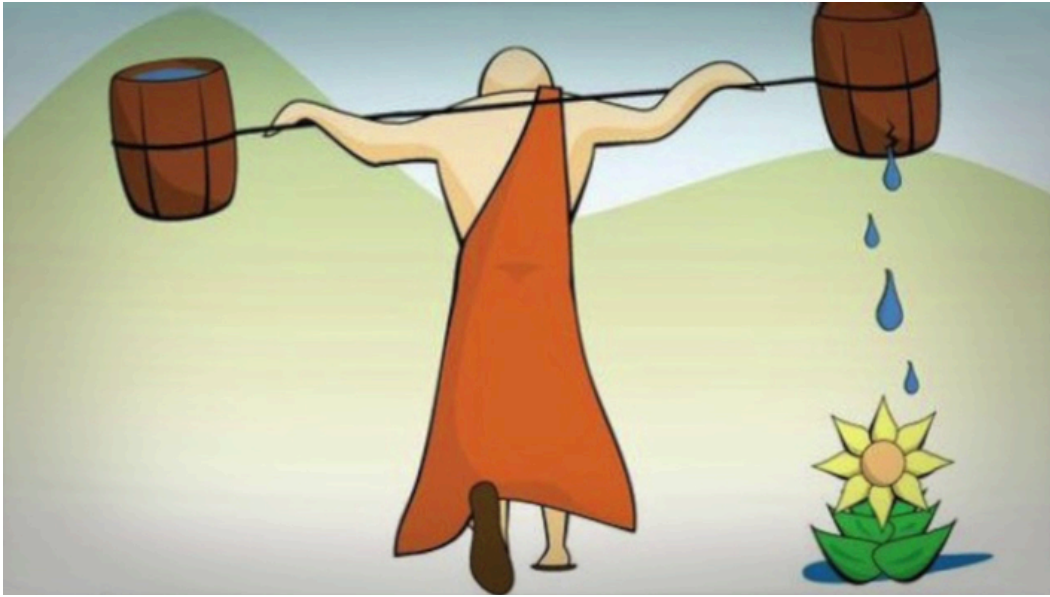
Crean un cómic en el que se presenten todos los tipos de personaje. Presentan al curso, sus trabajos.

**Lee, reflexiona y comenta**

Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para llegar a la alternativa que consideras correcta.

**Las dos vasijas**

(Cuento anónimo de la India)



**Fuente imagen:** <https://www.youtube.com/watch?v=Wc5Dns48nwo>

Un aguador de la India tenía sólo dos grandes **vasijas** que colgaba en los extremos de un palo y que llevaba sobre los hombros. Una tenía varias **grietas** por las que se escapaba el agua, de modo que al final de camino sólo conservaba la mitad, mientras que la otra era perfecta y mantenía **intacto** su contenido. Esto sucedía diariamente. La vasija sin grietas estaba muy orgullosa de sus logros pues se sabía **idónea** para los fines para los que fue creada. Pero la pobre vasija agrietada estaba avergonzada de su propia imperfección y de no poder cumplir correctamente su cometido. Así que al cabo de dos años le dijo al aguador:

Estoy avergonzada y me quiero disculpar contigo porque debido a mis grietas sólo obtienes la mitad del valor que deberías recibir por tu trabajo.

El aguador le contestó:

Cuando regresemos a casa quiero que notes las bellísimas flores que crecen a lo largo del camino.

Así lo hizo la tinaja y, en efecto, vio muchísimas flores hermosas a lo largo de la vereda; pero siguió sintiéndose apenada porque al final sólo guardaba dentro de sí la mitad del agua del principio.

**NOTAS****Gestión alternativa de la sección "LEE, REFLEXIONA Y COMENTA"**

Realice preguntas antes y durante la lectura para monitorear el proceso de comprensión de sus estudiantes. Sugerimos realizar estas actividades de modo oral. Algunas preguntas pueden ser:

**Antes de la lectura:** ¿De qué puede tratar el relato?

**Durante la lectura:**

¿Por qué la vasija rota se sentía avergonzada?

¿Qué moraleja se extrae del relato?

¿Qué hacía el aguador con las flores que salían en el camino?

Recuerde trabajar el vocabulario del texto, a fin de asegurar la comprensión del texto.

Puede anotar los acontecimientos principales del relato en la pizarra.

Estudiante

2° medio  
Extrae información explícita  
de un texto narrativo

El aguador le dijo entonces:

¿Te diste cuenta de que las flores sólo crecen en tu lado del camino? Quise sacar el lado positivo de tus grietas y sembré semillas de flores. Todos los días las has regado y durante dos años yo he podido recogerlas. Si no fueras exactamente como eres, con tu capacidad y tus limitaciones, no hubiera sido posible crear esa belleza. Todos somos vasijas agrietadas por alguna parte, pero siempre existe la posibilidad de aprovechar las grietas para obtener buenos resultados.

**Fuente:** <https://ciudadseva.com/texto/cuento-de-las-dos-vasijas/>

**GLOSARIO:**

- Vasija: Jarro.
- Grieta: Hoyo.
- Intacto: íntegro.
- Idónea: Perfecta.

**1. ¿Qué tenía una de las vasijas?**

A. Flores.

B. Grietas.

C. Agua.

D. Palos.

**2. Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral las siguientes preguntas:**

- ¿Cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior?
- ¿Qué pasos realizaste para responderla?

**Sugerencias:**

Utilice la pizarra para ir anotando las ideas que entregan sus estudiantes.

Realice preguntas sobre la pertinencia y utilidad de las ideas de sus estudiantes, a fin de ir evaluando y reflexionando como grupo curso.

**Actividad adicional**

Dialogan sobre la moraleja del relato y escriben un comentario en sus cuadernos, acerca de cuáles serían sus grietas personales y cómo aprovecharlas de manera positiva. Realizan una puesta en común de la actividad.

Estudiante

2° medio  
Extrae información explícita de un texto narrativo

### Aprende una estrategia

Completa el siguiente organizador gráfico con los pasos de la estrategia aprendida durante la sesión anterior, para extraer información literal o explícita de un texto narrativo.

**Paso 1:**

<b>Respuesta correcta:</b>	
Responde: ¿De qué trata el texto leído?	

**Paso 2:**

<b>Respuesta correcta:</b>	
Subraya en el texto la información por la que se te pregunta.	

**Paso 3:**

<b>Respuesta correcta:</b>	
Escribe con tus propias palabras la respuesta.	

**Paso 4:**

<b>Respuesta correcta:</b>	
Marca la alternativa correcta.	

**Gestión de la sección "APRENDE UNA ESTRATEGIA"**

1. Pregunte a sus estudiantes qué estrategia aprendieron en la sesión anterior. Anote las ideas de sus alumnos y alumnas en la pizarra.
2. Explique los pasos de la estrategia.
3. Modele en una narración del Texto para el Estudiante.

**Actividad adicional**

Elaboran un cuento con la misma moraleja que "Las dos vasijas". Comparten sus trabajos.

Estudiante

2° medio  
Extrae información explícita de un texto narrativo

**Practica**

Responde las preguntas sobre el texto leído, aplicando todos los pasos de la estrategia aprendida.

**1. ¿Qué le pidió el aguador a la vasija apenada?**

- A. Que guardara más agua.
- B. Que guardara la mitad de agua.
- C. Que regala las flores a diario.
- D. Que viera las flores del camino.**

**2. ¿Cómo se sentía la vasija sin grietas?**

- A. Envidiosa de la agrietada.
- B. Cansada de trabajar el doble.
- C. Orgullosa de todos sus logros.**
- D. Triste por no regar las flores.

**3. ¿De qué manera el aguador llevaba las dos vasijas?**

**Respuesta correcta:**  
Agarradas con un palo, encima de sus hombros.

**Gestión de la sección "PRACTICA"**

1. Lea con sus estudiantes cada pregunta y pídeles que la expliquen.
2. Subraye junto a sus estudiantes la información que deben buscar en la pregunta 1, a modo de ejemplo.
3. Observe constantemente el trabajo de sus estudiantes y detenga la clase para modelar o explicar cualquier aspecto que les cause dificultad.

**Posibles errores en las respuestas de la sección "Practica"**

**En la pregunta 1** sus estudiantes pueden seleccionar la alternativa C como correcta, pensando en el desenlace de la historia, donde la vasija descubre que ella regaba las flores del aguador. Esto ocurre porque sus estudiantes realizan inferencias y no ubican la información solicitada en el texto. Aplique la estrategia con el curso.

**En la pregunta 2** sus estudiantes pueden seleccionar la alternativa A como correcta, pensando en la noticia que el aguador brinda a la vasija agrietada. Esto ocurre porque sus estudiantes realizan inferencias y no ubican la información solicitada en el texto. Aplique la estrategia con el curso.

**Actividad adicional**

Observan vídeo del cuento "Las dos vasijas" en el link: <https://www.youtube.com/watch?v=sSYzmM-navk>. Dialogan sobre las diferencias y similitudes entre el texto escrito y el audiovisual.

**Gestión ¡Consejo de escritura!**

- Lea el consejo de escritura y explíquelo.
- Ejemplifique en la pizarra.
- Solicite a sus estudiantes crear nuevos ejemplos en sus cuadernos.
- Por último, revise las respuestas abiertas de modo individual, cautelando la aplicación del consejo aprendido.

**Estudiante**

**Consejo de escritura**

**¡Consejo de escritura!** Revisa la ortografía literal de los escritos que produces. Esto significa observar si has utilizado las letras correctas en las palabras que escribes. Te presentamos a continuación, algunas reglas de uso de V.

- En los adjetivos que finalizan en ava – ave – avo – eva – eve – evo – ivo – iva, como, por ejemplo: esclava, grave, bravo, suave, leve, longevo, positivo, y cautiva.
- En las palabras terminadas en vira, viro, ívora e ívoro, como Elvira y carnívoro. Se exceptúa la palabra víbora.
- En las combinaciones bv – dv – nv, como en las palabras obvio, adviento e invierno.
- En las formas verbales cuya primera persona singular termine en uve y en todas las conjugaciones siguientes, como estuve, estuvimos, estuvieran; anduve, anduviese, anduvieron.



**Fuente:** : <http://www.icarito.cl/2009/12/99-852-9-uso-de-la-v.shtml/>

**Comparte de modo oral, tu respuesta y los pasos que realizaste para llegar a ella.**

**¿QUÉ APRENDÍ?**

Responde en el espacio asignado: ¿Te resultó fácil practicar esta estrategia?  
¿Por qué?

---



---



---



---



---



---

**Sugerencias para trabajar la sección "QUÉ APRENDÍ"**

Dada la importancia de la metacognición y el cierre de una sesión de aprendizaje, puede complementar la pregunta, con las siguientes:

- ¿Cuál es la utilidad de aprender esta estrategia?
- ¿Crees que tu proceso de comprensión se vuelve más rápido con el aprendizaje de esta estrategia?  
¿En qué lo notas?





**DEG**  
División  
Educación  
General

**ESCUELAS  
ARRIBA**  
Que todos los  
niños aprendan

OA 3 - 2° Medio

Actividades de apoyo 2° medio

**Guía para docentes**

# **Extrae información implícita de un texto narrativo**

**FICHA N°8**