



**DEG**  
División  
Educación  
General

**ESCUELAS  
ARRIBA**  
Que todos los  
niños aprendan

OA 2 - 8° Básico

Actividades de apoyo 8° básico

**Guía para docentes**

Tema:

# Reflexionar sobre la experiencia narrativa

**FICHA N°1**

En el Objetivo de Aprendizaje N° 2 de las Bases curriculares para el Octavo Básico se pide lo siguiente:

### **Ficha 1: Formula tu opinión sobre un aspecto de una narración**

**Objetivo de aprendizaje (OA2):** Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.

**Indicador de aprendizaje:** Opinan sobre el actuar de un personaje, argumentando con ideas extraídas del texto y de sus experiencias personales.

**Estándar Nivel elemental:** Emitir impresiones personales sobre diversos aspectos del texto.

**Habilidad:** Reflexionar.

**Nudo de aprendizaje:** Evaluar las actitudes de un personaje, entregando argumentos.

A continuación, te guiamos en el uso de estos ejercicios.

Estudiante

8° básico  
Reflexionar sobre la experiencia narrativa

Ficha 1: Formula tu opinión sobre un aspecto de una narración

NOTAS

Conceptos clave para la sección "Recuerda"

1. Recuerde brevemente los libros que han leído durante el año y los que más les han gustado, mencionando sus razones.
2. Profundice en la estructura argumentativa.
3. Comente el objetivo a trabajar en esta ficha y que recuerden las características del microcuento, texto que van a leer.

RECUERDA

Recuerda el **concepto de texto argumentativo**, leyendo la siguiente información. Mientras lees, **subraya las ideas que te parezcan importantes**. También puedes **tomar notas al margen del texto**.

El texto argumentativo

Este tipo de texto tiene como propósito provocar adhesión, convencer o persuadir sobre determinados hechos, comportamientos o ideas.

Sus principales características son:

**Emisor:** manifiesta una postura sobre el tema.

**Tema:** polémico, debatible o sobre el que no hay certezas absolutas.

Estructura global de los textos argumentativos:

**Introducción:** enuncia la tesis, idea u opinión en torno a la cual se reflexiona.

**Argumentación:** parte central en la que se desarrollan los argumentos.

**Conclusión:** resumen de lo que se quiere defender o demostrar.

Actividad adicional

Proponga a sus estudiantes leer microcuentos de "Santiago en 100 palabras" y comentarlos en clases. Le sugerimos el siguiente link:  
<https://www.santiagoen100palabras.cl/web/>

Estudiante

8° básico  
Reflexionar sobre la experiencia narrativa

1. Lee el siguiente cómic y responde en el siguiente espacio: ¿Qué opina Garfield de la acción de defensa del pez?

NOTAS

Gestión del Ejercicio 1

Se espera que los estudiantes comprendan el sentido global de la tira cómica, en la que finalmente Garfield se burla de la amenaza de los peces, debido a su escasa fuerza y poder contra él.

Además, se espera que los estudiantes elaboren una opinión defendiendo su punto de vista y siendo capaces de expresar su postura con claridad.

El sentido de esta actividad es acercarse al objetivo de la clase, pero desde una temática más lúdica, dado oportunidad de aprender a todos los niños y niñas.



Fuente: [http://www.garfield-es.com/tiras\\_comicas/tirasFecha.php?day=29&month=03&year=2009&cant=3](http://www.garfield-es.com/tiras_comicas/tirasFecha.php?day=29&month=03&year=2009&cant=3)

Lee, reflexiona y comenta

Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para llegar a la alternativa que consideras correcta.



Fuente: [https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-27146\\_recurso\\_jpg.jpg](https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-27146_recurso_jpg.jpg)

NOTAS

Gestión alternativa de la sección "LEE, REFLEXIONA Y COMENTA"

Realice preguntas para antes de la lectura y durante la lectura para monitorear el proceso de comprensión de sus estudiantes. Sugerimos realizar estas actividades de modo oral. Algunas preguntas pueden ser:

Antes de la lectura:

Pregunte a sus estudiantes ¿por qué creen que el título del texto es "tu turno"?

Durante la lectura:

¿Qué provocó la venganza del personaje principal?

¿Cómo se siente el personaje principal ejecutando su venganza?

**Actividad adicional:**

Pida a sus estudiantes que comenten de qué manera se puede solucionar el conflicto, para que el personaje principal no lleve a cabo su venganza y dibujen una alternativa. Pueden trabajar en grupos. El objetivo es profundizar en la comprensión del texto.

8° básico  
Reflexionar sobre la experiencia narrativa

**¿Qué opinas del tema de la venganza, presentado en el texto leído?**

**Estoy en desacuerdo con la venganza que ejecuta el personaje principal, porque él sabe que está mal, cuando dice: "tal vez no sea buena idea guardarle rencor a la gente".**

**Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral:**

- ¿Cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior?
- ¿Qué pasos realizaste para responderla?



**Aprende una estrategia**

Te invitamos a conocer una estrategia para comentar textos leídos, esto implica tener una opinión o juicio sobre el, que interprete los aspectos negativos o positivos que podemos observar. Dicha opinión o juicio debe ser respaldado por razones o argumentos basados en el texto o en las creencias o valores personales. Para lograrlo, lee con atención cada paso y realiza las actividades que te proponemos.

**PASO 1: Siempre que leas una pregunta, subraya las palabras claves, como en el ejemplo que te presentamos a continuación:**

**¿Qué opinas del tema de la venganza, presentado en el texto leído?**

Acción que debes realizar al entregar tu respuesta.

Tema del texto, sobre el que debes entregar tu opinión.

**NOTAS**

**Gestión de la sección "APRENDE UNA ESTRATEGIA"**

1. Lea la instrucción y pregunte a sus estudiantes la importancia de respaldar nuestras opiniones. Brinde una respuesta.
2. Lea cada paso y modele cada uno de los ejemplos. Puede proyectar cada paso.

Estudiante

8° básico  
Reflexionar sobre la  
experiencia narrativa

**PASO 2: Responde en el espacio asignado: ¿De qué trata el texto leído?**

---

---

---

---

**NOTAS**

**Posibles errores de la sección "APRENDE UNA ESTRATEGIA"**

Puede suceder que en el paso 6, sus estudiantes no identifiquen los argumentos del texto. Para solucionar este problema, vuelva al texto, comente el título, relea el inicio del microcuento, guiando la lectura donde el personaje hace referencia a lo malo que está haciendo.

**PASO 3: Responde: ¿Te parece correcta la acción de protagonista? Marca solo una alternativa.**

Sí  No

**PASO 4: Elabora un listado de las ideas del texto que te sirven para apoyar tu respuesta al paso 4. Responde en el siguiente espacio.**

---

---

---

---

---

**PASO 5: Elabora un listado con tus ideas personales que te permiten apoyar tu respuesta. Anota tus ideas en el siguiente espacio.**

---

---

---

---

---

**Actividad adicional**

Realice preguntas de causa y efecto a los estudiantes de modo oral, respecto a la lectura, por ejemplo: ¿cómo se comportaría el personaje principal si no le hubieran hecho la broma?, ¿por qué no se le guarda rencor a la gente?, ¿qué me puede pasar si estoy enterrado en la profundidad de la arena?

Estudiante

8° básico  
Reflexionar sobre la  
experiencia narrativa

**PASO 6:** Vuelve a leer la pregunta y respóndela, con la información reunida en los pasos 3, 4 y 5.

¿Qué opinias del tema de la venganza, presentado en el texto leído?

**Estoy en desacuerdo con la venganza que ejecuta el personaje principal, porque él sabe que está mal, cuando dice: "tal vez no sea buena idea guardarle rencor a la gente".**

**Practica**

Responde las siguientes preguntas sobre el texto, aplicando todos los pasos de la estrategia aprendida.

**1. ¿Te parece correcto que el personaje principal jugara el mismo juego que su víctima?**

**Se espera que los estudiantes estén en desacuerdo y argumenten en base al texto y a sus creencias o valores personales.**

**2. Escribe tu respuesta a: ¿Qué solución le propondrías al personaje principal para que no ejecute su venganza?**

**Se espera que los estudiantes propongan una solución, que impida al personaje principal vengarse y enseñe a la víctima que ese tipo de juegos no son adecuados.**

**NOTAS**

**Gestión de la sección**

**"PRACTICA"**

- 1. Lea las preguntas con sus estudiantes y pídales que, de modo oral, las expliquen.
- 2. Pida a sus estudiantes que lean cada pregunta y expongan sus razones de forma oral antes de redactarlas.

**Actividad adicional para la sección "PRACTICA"**

Pida a sus estudiantes que escriban una breve Carta al Director, en la que expresen su opinión sobre la venganza, el daño que le pueden causar al otro por ella y las consecuencias para ellos al provocarla.

Estudiante

8° básico  
Reflexionar sobre la experiencia narrativa

NOTAS

Consejo de escritura

Al terminar de escribir tus respuestas, revisa si tus palabras están tildadas adecuadamente. Las **palabras esdrújulas se tildan siempre** y la marca gráfica debes colocarla en la antepenúltima sílaba. Por ejemplo: médico, brújula, capítulo, etc.



Gestión Consejo de escritura

- Lea el consejo de escritura y explíquelo.
- Ejemplifique en la pizarra.
- Solicite a sus estudiantes crear nuevos ejemplos en sus cuadernos.
- Por último, revise las respuestas abiertas de modo individual, cautelando la aplicación del consejo aprendido.

Comparte de modo oral, tu respuesta y los pasos que realizaste para llegar a ella.

¿Qué aprendí?

Responde en el espacio asignado:

¿Cuál es la estructura del texto argumentativo?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

NOTAS

Sugerencias para trabajar la sección "QUÉ APRENDÍ"

Dada la importancia de la metacognición en el cierre de una sesión de aprendizaje, puede complementar la pregunta 6, con las siguientes:

- ¿En qué otros textos podrías utilizar la argumentación?
- ¿Qué necesitas para comentar un texto?





**DEG**  
División  
Educación  
General

**ESCUELAS  
ARRIBA**  
Que todos los  
niños aprendan

OA 2 - 8° Básico  
Actividades de apoyo 8° básico

**Guía para docentes**

# **Reflexionar sobre la experiencia narrativa**

**FICHA N°1**