



DEG

División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**

Que todos los
niños aprendan

OA 3 - 8° Básico

Actividades de apoyo 8° básico

Guía para estudiantes

Tema:

Narrativa

FICHA N°1

Nombre: _____

Curso: _____ **Letra:** _____ **Fecha:** _____

Establecimiento: _____

Ficha 1: Formula tu opinión sobre un aspecto de una narración**RECUERDA**

Recuerda el **concepto de texto narrativo**, leyendo la siguiente información. Mientras lees, **subraya las ideas que te parezcan importantes**. También puedes **tomar notas al margen del texto**.

El texto argumentativo

Es un relato de sucesos de carácter ficticio o imaginario, protagonizado por personajes. Algunos de sus elementos son:

Personajes: Constituyen el eje sobre el cual gira todo el desarrollo de la acción. Son entes de ficción creados por el autor o escritor. Sus acciones se desarrollan hasta alcanzar un desenlace. Se ubican en un espacio y tiempo específicos.

Ambiente: Es el lugar en que transcurre la acción del relato. Es presentado, generalmente, por el narrador y, en ocasiones, por algún personaje. El ambiente se puede clasificar en:

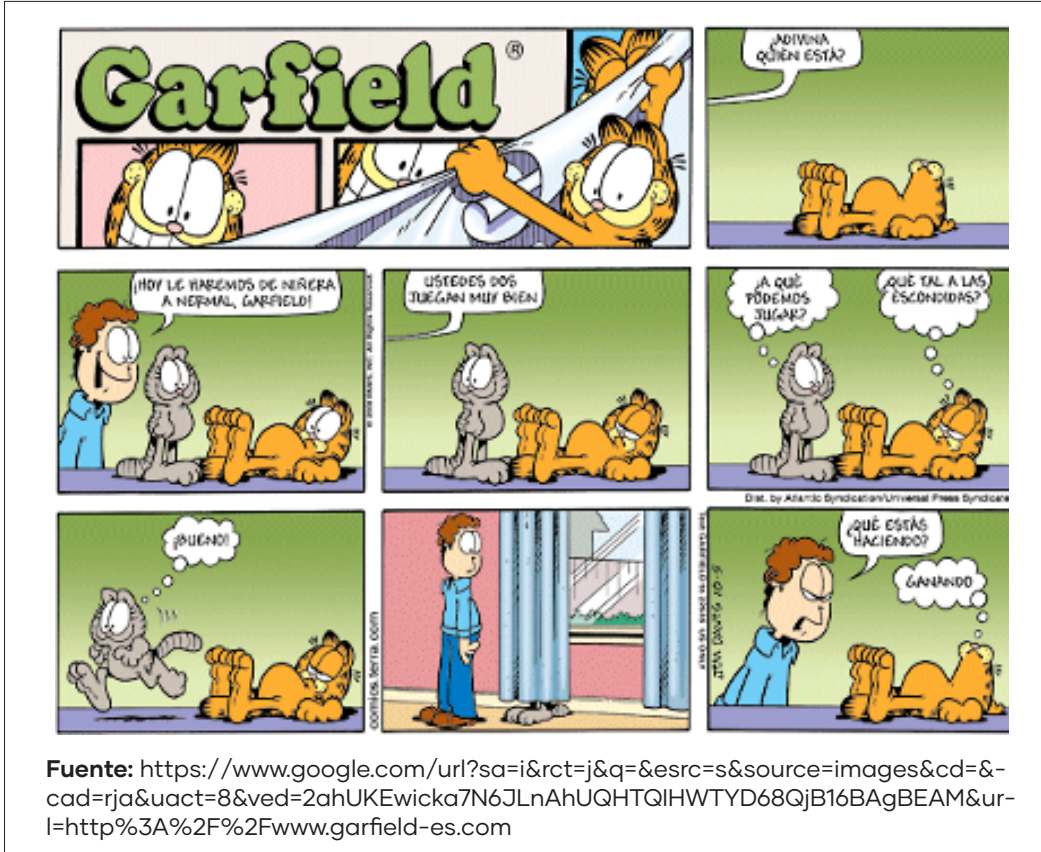
- **Ambiente físico:** Es el lugar donde se desarrolla la historia. Por ejemplo: la playa, un colegio, una casa, etc.
- **Ambiente psicológico:** Es el sentimiento o emoción que se desprende de los acontecimientos que se producen en la historia. Por ejemplo: Si el relato ocurre en una fiesta cumpleaños; el ambiente psicológico es la alegría.
- **Ambiente sociocultural:** Son los rasgos históricos, culturales o sociales que envuelven a los personajes con sus ideas y costumbres. Por ejemplo, las costumbres presentes en un cuento ambientado en China, no serán iguales que las de un relato basado en Chile.

Tiempo: Puede referirse a un hecho histórico, al orden en que se cuentan los hechos o bien al tiempo real del lector en que se está ocupando el texto.

El narrador: Es la voz que nos va contando los acontecimientos, y puede asumir distintos puntos de vista frente a estos.

Son ejemplos de textos narrativos los cuentos, las novelas, los mitos y las leyendas.

1. Lee el siguiente cómic. Luego, reconoce el ambiente físico y psicológico. Responde en el espacio asignado.



Ambiente físico

Ambiente psicológico

Lee, reflexiona y comenta

Hoy es otro
 MENCIÓN HONROSA
 SANTIAGO EN 100 PALABRAS 2003

Quebré un vidrio y entré en la casa. Sobre la mesa, restos de pan y un poco de té. Terminé lo que quedaba del desayuno y cuando bajaron los niños fui a dejarlos al colegio. De vuelta, ingresé al almacén, pesé unas verduras y se las entregué a la señora que esperaba impaciente. La cajera aceptó tomar un café y nos sentamos al lado del ventanal mirando hacia el parque. El amanecer se anunciaba. Me duché con tranquilidad y dejé el desayuno a medias. Mientras salía hacia la fábrica escuché un vidrio quebrarse.

Luis Chávez, 32 años, Providencia

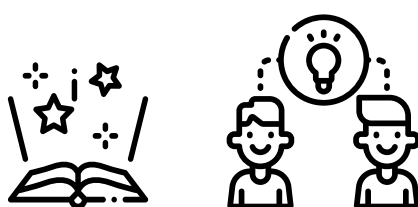
Fuente: <https://www.curriculumnacional.cl/614/w3-article-22679.html>

¿Cómo logra entrar el personaje a la casa?

- A. Abriendo la ventana.
- B. Quebrando un vidrio.
- C. Bajando las escaleras.
- D. Ingresando por el almacén.

Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral:

- ¿Cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior?
- ¿Qué pasos realizaste para responderla?



Aprende una estrategia

Te invitamos a conocer una estrategia para extraer información explícita de un texto, que implica poder localizar información puntual o específica, referida a datos o detalles relevantes. Para ello es necesario conectar la información solicitada en la pregunta, con la información directa o literal que entrega el texto. Para lograrlo, lee con atención cada paso y realiza las actividades que te proponemos.

PASO 1: Lee la pregunta y escribe con tus propias palabras qué es lo que debes buscar en el texto para responderla. Utiliza el siguiente espacio.

PASO 2: Lee el texto y responde en el espacio asignado: ¿De qué se trata?

PASO 3: Rastrea directamente en el texto, ubicado en la sección “Lee, reflexiona y comenta” la información que se solicita y subráyala o lo enciérrala en un círculo.

PASO 4: Reflexiona y responde en el espacio asignado: ¿Cómo entra el personaje a la casa?

PASO 5: Vuelve a leer la pregunta y marca la alternativa correcta guiándote por la respuesta entregada en el paso 5.

¿Cómo logra entrar el personaje a la casa?

- A. Abriendo la ventana.
- B. Quebrando un vidrio.
- C. Bajando las escaleras.
- D. Ingresando por el almacén.

Practica

Responde las siguientes preguntas sobre el texto, aplicando todos los pasos de la estrategia aprendida.

1. ¿Qué había sobre la mesa?

- A. Pan y té.
- B. Pan sin té.
- C. Un poco de té.
- D. Restos de pan.

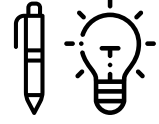
2. ¿Hacia dónde se dirige el personaje con los niños?

- A. Al café.
- B. Al parque.
- C. Al colegio.
- D. Al Almacén.

3. Escribe tu respuesta a: ¿Qué escucha el personaje al salir de su casa?

Consejo de escritura

Recuerda revisar las tildes de tu texto. Recuerda que las **palabras sobresdrújulas** siempre llevan marca gráfica y se carga la voz en la anterior a la antepenúltima sílaba. Por ejemplo: préstaselo, cómpratelo, llévatelo, etc.



Comparte tus respuestas con tus compañeros y compañeras de modo oral.

¿Qué aprendí?

Responde en el espacio asignado:

¿Qué es extraer información explícita?



DEG

División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**

Que todos los
niños aprendan

OA 3 - 8° Básico
Actividades de apoyo 8° básico
Guía para estudiantes

Narrativa

FICHA N°1