



DEG
División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**
Que todos los
niños aprendan

OA 12 - 8° Básico

Actividades de apoyo 8° básico

Guía para docentes

Tema:

Estrategias Compresión: Vocabulario

FICHA N°2

Ficha 2: Ejercita descubrir el significado de una palabra a través de su contexto

Objetivo de aprendizaje (OA 12): Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura.

Indicador de aprendizaje: Inferen el significado de palabras que no conocen, a partir del contexto.

Estándar Nivel elemental: Inferir el significado de una palabra a partir de claves sugeridas en la lectura, en un texto de tema familiar y vocabulario de uso frecuente.

Habilidad: Interpretar y relacionar.

Nudo de aprendizaje: Utilizar marcas textuales y el tema del texto, para inferir el significado de palabras.

NOTAS

Conceptos clave para la sección "Recuerda"

- 1.- Preguntarles a los estudiantes qué recuerdan, sobre estrategias para reconocer el significado de palabras que desconocen.
- 2.- Analicen las estrategias presentes en la infografía.
- 3.- Señalan que otras técnicas pueden utilizar.

RECUERDA

Recuerda algunas **estrategias** para descubrir el significado de una palabra, leyendo la siguiente información y respondiendo la pregunta que se encuentra al finalizar esta lectura.

No siempre vas a conocer todas las palabras, pero puedes comprenderlas si pones atención de lo que se está hablando.

Visita al museo

Nunca me ha gustado el arte, creo que son cosas raras, sin lógica, amorfas, un ojo por allá, el pie al lado y debajo la oreja, horribles. Por eso cuando la profesora dijo que iríamos de visita al museo no pude ni siquiera mostrar una sonrisa de cordialidad.

Llegó el día y fuimos. Era con nota así que estaba obligado. Comenzamos el recorrido por los pintores nacionales y continuaba mi decepción. Cuerpos deformes, líneas sin sentido, en fin más de lo mismo. Hasta que entramos en la sala de Edvard Munch. Su creación era sublime; sus obras contrarrestaban con lo que yo pensaba del arte.

Desde ese día comencé a dibujar.

**Palabra/s
desconocida/s**

**Márcalas y
escribelas al
margen del
texto.**

**Piensa de qué se
está hablando
y cómo eso se
relaciona con
la palabra que
desconoces.**

Estudiante

8° básico
Estrategias Comprensión: Vocabulario

Responde con tus propias palabras: ¿Qué es el contexto? ¿Cómo me ayuda a descubrir el significado de una palabra?

Lee las siguientes palabras y crea un cómic en el que las utilices correctamente. Pon atención en la forma en que cada una de ellas se escribe, ya que de esto depende su significado.

Haya	Una especie de árbol.
Allá	Indica un lugar.
Halla	Sinónimo de encontrar.

	NOTAS
	<p>Gestión alternativa de la actividad</p> <p>1.- Solicite a sus estudiantes que sociabilicen sus creaciones y comenten el contexto en el que utilizaron las palabras.</p>

Actividad adicional

3

1. Observan un video en donde se habla sobre la vida y obra de Edvard Munch, a través del siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=OsX-KEFpw0A> . Analizan y comentan.

Estudiante

8° básico Estrategias Comprensión: Vocabulario

NOTAS

Lee, reflexiona y comenta

Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para lograrlo.

**Visita al museo
(Equipo Mineduc)**



Fuente imagen: https://www.freepik.es/vector-gratis/nino-dibujando-su-familia_849875.htm

Nunca me ha gustado el arte, creo que son cosas raras, sin lógica, **amorfos**, un ojo por allá, el pie al lado y debajo la oreja, horribles. Por eso cuando la profesora dijo que iríamos de visita al museo no pude ni siquiera mostrar una sonrisa de **cordialidad**.

Llegó el día y fuimos. Era con nota así que estaba obligado. Comenzamos el recorrido por los pintores nacionales y continuaba mi decepción. Cuerpos deformes, líneas sin sentido, en fin más de lo mismo. Hasta que entramos en la sala de Edvard Munch. Su creación era **sublime**; sus obras eliminaban lo que yo pensaba del arte.

Gestión de la sección "Lee, reflexiona y comenta"

Realice preguntas para antes de la lectura y durante la lectura para monitorear el proceso de comprensión de sus estudiantes. Sugerimos realizar estas actividades de modo oral. Algunas preguntas pueden ser:

Antes de la lectura:

Pregunte a sus estudiantes: ¿Han ido al museo alguna vez?

Durante la lectura:

¿Qué opinan de las obras de arte?

En el texto aparece la palabra "sublime", ¿cuál es el mejor sinónimo para reemplazar este término?

- A. Sencillo.
- B. Correcto.
- C. Excepcional.**
- D. Entretenido.

NOTAS

Sugerencias:

Utilice la pizarra para ir anotando las ideas que entregan sus estudiantes, sobre por qué piensan que esa es la respuesta correcta.

Actividad adicional:

Señalan que les parece el arte en general y si tienen algún artista que conozcan y les llame la atención. En caso de no ser así, pueden proyectar algún cuadro y comentarlo.

Estudiante

8° básico
Estrategias Comprensión: Vocabulario

Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral:

- ¿Cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior?
- ¿Qué pasos realizaste para responderla?



NOTAS

Gestión alternativa de la sección "APRENDE UNA ESTRATEGIA"

1. Lea la instrucción y pregunte a sus estudiantes qué entienden por estrategia. Brinde una respuesta.
2. Lea cada paso y modele cada uno de los ejemplos. Puede proyectar cada paso.
3. En el paso 1, puede pedir a sus estudiantes que anoten la pregunta en sus cuadernos y subrayen las palabras clave de la pregunta de modo individual. Luego, revise sus respuestas y explique.

Aprende una estrategia

Te invitamos a recordar la estrategia para comprender el significado de una palabra por su contexto. Para lograrlo, completa el organizador gráfico con los pasos aprendidos durante la sesión anterior.

PASO 1:

Lee el texto y responde en el espacio asignado ¿De qué trata?

PASO 2:

Ubica la palabra por la que se te pregunta y enciérala en un círculo. Realiza esta actividad en el texto que te presentamos en la sección "Le, reflexiona y comenta" de esta guía. Luego comparte tu respuesta con tu profesor (a) y tu curso.

PASO 3:

Subraya la oración anterior y la posterior a la palabra abrasar y responde en el espacio asignado: ¿qué pista puedo encontrar sobre "sublime"?

NOTAS

Nudo de aprendizaje:

Para lograr mayor efectividad en esta parte de la estrategia, es importante ir guiando la respuesta correcta para que ellos mismos puedan describir la importancia de las claves contextuales en este ejemplo.

Estudiante

8° básico
Estrategias Comprensión: Vocabulario

PASO 4:

De acuerdo al tema del texto y la información recabada en el paso 3, responde en el siguiente espacio: ¿Cómo era su creación? ¿Qué puede significar la palabra sublime, entonces?

PASO 5:

Vuelve a leer la pregunta y marca la alternativa correcta, guiándote por la respuesta entregada en el paso 4.

Practica

Responde las siguientes preguntas sobre el texto, aplicando todos los pasos de la estrategia aprendida.

1. ¿A qué significado asocias la palabra “cordialidad” presente en el título del texto?

- A. Ironía.
- B. Desagrado.
- C. Sinceridad.
- D. Amabilidad.**

NOTAS

Gestión alternativa de la sección “PRACTICA”

- 1. Lea las preguntas con sus estudiantes y pídale que, de modo oral, las expliquen.
- 2. Pida a sus estudiantes que lean cada alternativa y expliquen por qué son incorrectas.

2. ¿Qué significa la palabra “amorfas” presente en el texto leído?

- A. Deformes.**
- B. Ordenadas.
- C. Frías.
- D. Ilógicas.

3. ¿Qué elementos del texto leído, te permitieron descubrir el significado de “amorfas”?

Al comienzo que la obras eran raras, sin lógicas y amorfas. Luego cambió completamente y decidió comenzó a dibujar.

NOTAS

Posibles errores en la respuesta

Algunos estudiantes pueden asociar la palabra a desagrado, la alternativa B, porque al personaje nunca le ha gustado el arte, pero recuerde la pista: no pude ni siquiera mostrar una sonrisa.

Algunos de sus estudiantes podrían considerar, en la pregunta 2, la alternativa D como correcta, ya que es lo que sucedió después. Para solucionar este problema se debe señalar que se hace un punto de diferencia entre su pensamiento anterior y el nuevo.

Gestión ¡Consejo de escritura!

- Lea el consejo de escritura y explíquelo.
- Ejemplifique en la pizarra.
- Solicite a sus estudiantes crear nuevos ejemplos en sus cuadernos.
- Por último, revise las respuestas abiertas de modo individual, cautelando la aplicación del consejo aprendido.

Consejo de escritura

Vuelve a leer el significado de las siguientes palabras trabajadas hoy y aprende a escribirlas correctamente. Todas ellas son términos de uso común, que te permitirán mejorar tu ortografía y redacción.



Comparte de modo oral, tu respuesta y los pasos que realizaste para llegar a ella.

¿Qué aprendí?

Responde de modo oral:

¿Crees que aprender a inferir el significado de una palabra por el contexto, te puede servir en otras asignaturas?

NOTAS**Sugerencias para trabajar la sección "QUÉ APRENDÍ"**

Dada la importancia de la metacognición en el cierre de una sesión de aprendizaje, puede complementar la pregunta 7, con las siguientes:

- ¿Cómo puedes descubrir el significado de una palabra?
- ¿Por qué todas las palabras carecen de un significado único?

Actividad adicional para la sección "PRACTICA"

1. Solicite a sus estudiantes que creen breve un final a la historia, utilizando sinónimos de las palabras ennegrecidas en el texto.



DEG

División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**

Que todos los
niños aprendan

OA 12 - 8° Básico
Actividades de apoyo 8° básico

Guía para docentes

Estrategias Compresión: Vocabulario

FICHA N°2