



DEG
División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**
Que todos los
niños aprendan

OA 8 - 8° Básico

Actividades de apoyo 8° básico

Guía para docentes

Tema:

Interpretar textos literarios

FICHA N°2

Ficha 2: Ejercita la relación entre un texto narrativo y tus experiencias previas

Objetivo de aprendizaje (OA 8): Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando su experiencia personal y sus conocimientos.

Indicador de aprendizaje: Comprenden un texto, a partir de la relación entre fragmentos de este y sus conocimientos previos.

Estándar Nivel elemental: Establecer una conclusión sobre un aspecto central de un texto de estructura, tema o situación familiar, cuando las ideas que se relacionan se reiteran, están cercanas entre sí o son fáciles de localizar, o cuando se apela a conocimientos previos.

Habilidad: Interpretar y relacionar.

Nudo de aprendizaje: Relacionar texto y conocimientos previos.

Estudiante

8° básico
Interpretar textos literarios

Ficha 2: Ejercita la relación entre un texto narrativo y tus experiencias previas

RECUERDA



Recuerda la **relación del texto con tus experiencias previas**, respondiendo la siguiente pregunta. Puedes utilizar tu guía de la sesión anterior para orientarte.

NOTAS

Conceptos clave para la sección "Recuerda"

1. Es importante comenzar recordando la importancia de las experiencias previas en la comprensión de textos.
2. Se debe responder a las preguntas que hagan los estudiantes.

Recordemos

¿Qué son las experiencias previas?

Recuerda que, al momento de leer un texto, de cualquier tipo, se pone en práctica el uso de las experiencias previas, lo que nos permitirá entender en mayor o menor porcentaje el texto.

1. Lee el siguiente fragmento y soluciona el enigma:

Dos hermanas gemelas, en la China medieval. Una estaba muy enferma y la otra tenía mucha pena, al ver que su hermana pronto moriría. Antes de fallecer y para consolarla le dijo: Hermana querida, yo ya no estaré acá, mi alma se irá, pero yo estaré siempre contigo. Lo comprobarás, cada vez que vayas a lavar ropa a la laguna. Mira al fondo del agua y ahí me encontrarás.

Si la hermana moriría, ¿cómo sería posible verla en el agua de la laguna? Responde en el siguiente espacio:

Porque nos reflejamos en el agua y como las hermanas eran

gemelas, una creería que vería a su hermana fallecida.

Actividad adicional

Crean, en equipos, nuevas historias con enigmas para resolver. Las leen a sus compañeros y compañeras para descubrir las respuestas.

Estudiante

8° básico
Interpretar textos literarios

Lee, reflexiona y comenta

Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para llegar a la alternativa que consideras correcta.

NOTAS

El espejo chino

Un campesino chino se fue a la ciudad para vender la **cosecha** de arroz y su mujer le pidió que no se olvidase de traerle un peine.

Después de vender su arroz en la ciudad, el campesino se reunió con unos compañeros, y bebieron y lo celebraron largamente. Después, un poco **confuso**, en el momento de regresar, se acordó de que su mujer le había pedido algo, pero ¿qué era? No lo podía recordar. Entonces compró en una tienda para mujeres lo primero que le llamó la atención: un espejo. Y regresó al pueblo.

Entregó el regalo a su mujer y se marchó a trabajar sus campos. La mujer se miró en el espejo y comenzó a llorar **desconsoladamente**. La madre le preguntó la razón de aquellas lágrimas.

La mujer le dio el espejo y le dijo:

-Mi marido ha traído a otra mujer, joven y hermosa.

La madre cogió el espejo, lo miró y le dijo a su hija:

-No tienes de qué preocuparte, es una vieja.

Fuente: <https://narrativabreve.com/2013/10/cuento-breve-espejo-chino.html>

Glosario:

- **Cosecha:** recoger el sembrado.
- **Confuso:** confundido.
- **Desconsoladamente:** sin parar.

Gestión alternativa de la sección "LEE, REFLEXIONA Y COMENTA"

Realice preguntas para antes de la lectura y durante la lectura para monitorear el proceso de comprensión de sus estudiantes. Sugerimos realizar estas actividades de modo oral. Algunas preguntas pueden ser:

Antes de la lectura:

¿Qué características conocen sobre la cultura oriental?

Durante la lectura:

¿La mujer le habrá pedido un espejo u otra cosa?

Leen y analizan el vocabulario en conjunto.

NOTAS

¿Cuál fue la confusión ocurrida entre el campesino y su familia?

- A. El hombre llegó con una mujer joven.
- B. El hombre llegó con una mujer mayor.
- C. No conocían lo que era un espejo.**
- D. Se gastó el dinero en cosas inútiles.

Sugerencias:

Utilice la pizarra para ir anotando las ideas que entregan sus estudiantes, sobre por qué piensan que esa es la respuesta correcta.

Actividad adicional

1. Observe con sus estudiantes el siguiente video, donde se relata el cuento tradicional de El espejo chino: <https://www.youtube.com/watch?v=6NbkYmdhrbw>.

2. Luego comenten el video en conjunto a través de una conversación con los estudiantes.

Estudiante

8° básico
Interpretar textos literarios

Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral:

- ¿Cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior?
- ¿Qué pasos realizaste para responderla?



Aprende una estrategia

Te invito a recordar la estrategia para relacionar fragmentos de un texto narrativo con tus experiencias previas, completando el siguiente organizador gráfico con los pasos aprendidos durante la sesión anterior. Puedes utilizar tu guía 1 para realizar la actividad.

PASO 1:

Destacar las palabras clave de la pregunta.

PASO 2:

Lee el texto completo, luego busca la parte por la que se está preguntando y finalmente intenta analizar, literalmente, lo que quiere decir. Escribe tu respuesta en el recuadro.

PASO 3:

Vuelve a leer la oración mencionada y, ya teniendo una idea, brinda una interpretación, usando tus experiencias previas y combinándolas con la idea de lo que se trata el texto.

NOTAS

Gestión alternativa de la sección "APRENDE UNA ESTRATEGIA"

1. Lea la instrucción y pregunte a sus estudiantes qué recuerdan sobre la estrategia aprendida en la sesión anterior.
2. Brinde tiempo a sus estudiantes para realizar la actividad y permítales trabajar con la guía 1.
3. Revise las respuestas de sus estudiantes y modele con un texto extraído del libro de lenguaje del nivel.

Nudo de aprendizaje:

Para lograr mayor efectividad en esta parte de la estrategia, es necesario recordar la importancia de los conocimientos previos, para lograr una mayor comprensión de la lectura.

Estudiante

8° básico
Interpretar textos literarios

PASO 4:

Marca la alternativa correcta.

Practica

Responde las siguientes preguntas acerca del texto leído.

1. ¿Por qué el hombre iba de un lado a otro?

- A. Porque engañaba a su mujer.
- B. Porque se aburría en casa.
- C. Porque era muy trabajador.**
- D. Porque le gustaba salir a caminar.

2. ¿Cómo se consideraba la esposa del campesino?

- A. Vieja.
- B. Descuidada.
- C. Extraña.
- D. Hermosa.**

3. ¿Por qué ambas mujeres tenían opiniones distintas?

Porque veían cada una su reflejo en el espejo.

NOTAS

Posibles errores en la respuesta

En la **pregunta 1** puede que algunos de sus estudiantes seleccionen la alternativa A como correcta. Para solucionar este error, se debe destacar que eso es lo que pensaba la esposa, pero era así.

En la **pregunta 2** puede que algunos de sus estudiantes seleccionen otra alternativa como correcta. Para solucionar este problema, se puede releer la última parte del texto en conjunto con los estudiantes.

En la **pregunta 3 y 4** no todos ocuparán las mismas palabras, pero se debe mantener la idea principal.

NOTAS

Posibles errores en la respuesta

Algunos de sus estudiantes podrían considerar la alternativa A o la B como correcta. Para solucionar este error, se debe destacar que esas fueron las confusiones de las mujeres y no lo que pasó realmente.

Actividad adicional para la sección “PRACTICA”

- 1. Redactan un desenlace para el cuento leído y lo comparten con el curso.

NOTAS

Gestión Consejo de escritura

Lea y explique el consejo de escritura a sus estudiantes. Puntualice en el concepto de sujeto y predicado. Brinde ejemplos en la pizarra y pida a sus estudiantes que creen otros, en sus cuadernos.

Luego, cautele que los estudiantes han aplicado lo aprendido en sus respuestas de la sección "Practica", revisando de manera individual, sus trabajos.

Consejo de escritura

Para mejorar tu redacción, fijate que todas las oraciones de tu texto tengan **sujeto y predicado**, es decir, que no han quedado inconclusas. A veces sucede que estamos redactando tan rápido, que se nos ocurre una nueva idea, y dejamos la que estamos escribiendo a la mitad.



Comparte de modo oral, tu respuesta y los pasos que realizaste para llegar a ella.

¿Qué aprendí?

Responde en el espacio asignado:

¿Crees que este aprendizaje pueda servirte para estudiar en otras asignaturas?

NOTAS

Sugerencias para trabajar la sección "¿QUÉ APRENDI?"

Dada la importancia de la metacognición en el cierre de una sesión de aprendizaje, puede complementar la pregunta 7, con las siguientes:

- ¿Qué tipo de dificultades te presentó esta actividad?
- ¿Qué fue lo que más te gustó hacer?
- ¿Qué te fue más sencillo?
- ¿Qué te costó más?



DEG

División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**

Que todos los
niños aprendan

OA 8 - 8° Básico
Actividades de apoyo 8° básico

Guía para docentes

Interpretar textos literarios

FICHA N°2