



DEG
División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**
Que todos los
niños aprendan

OA 7 - 7° Básico

Actividades de apoyo 7° básico
Guía para estudiantes

Tema:

Opinar fundamentadamente sobre una situación problemática en una narración

Nombre: _____

Curso: _____ Letra: _____ Fecha: _____

Establecimiento: _____

RECUERDA



Recuerda el **concepto de argumentación**, leyendo la siguiente información. Mientras lees, **subraya las ideas que te parezcan importantes**. También puedes tomar notas al **margen del texto**.

La argumentación

Consiste en dar razones o argumentos para defender o atacar una opinión o idea (tesis), con el fin de persuadir a alguien sobre algo.

Las características principales de la argumentación son:

Emisor: manifiesta una postura sobre el tema.

Tema: polémico, debatible o sobre el que no hay certezas absolutas.

Propósito: provocar adhesión, convencer o persuadir a alguien sobre algo.

1. Imagina que este sábado es la fiesta de cumpleaños de tu mejor amigo o amiga. El problema es que tus padres no te han dado permiso para asistir, ¿Qué les dirías para convencerlos? Escribe tus argumentos en el siguiente espacio. No olvides comenzar agregando tu postura al respecto.

Lee, reflexiona y comenta

2. Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para llegar a la alternativa que consideras correcta.



Filemón y Baucis

Filemón y Baucis fueron una pobre pareja que vivía en la zona de Frigia. Zeus había observado que, por aquellos territorios, existía un gran número de familias que vivían en humildes chozas poco **acogedoras** con los visitantes que por allí pasaban. Enojado por la falta de cordialidad de tales habitantes, decidió investigar un poco.

Se disfrazó, junto con Hermes, su ayudante en esta empresa, con **harapos**, para dar un aspecto lo más pobre posible, y así, fue visitando todas y cada una de las casas, obteniendo siempre un trato desagradable, **excepto** en una de las chozas, la de Filemón y Baucis.

Ellos, acogieron lo más amablemente posible a esos harapientos que llamaron a su puerta. Les dieron agua para lavarse y el banquete más suntuoso que podían ofrecerles: vino, miel, queso, huevos y otros alimentos. Mientras la comida se desarrollaba, los esposos observaron con admiración cómo las **provisiones** de que disponían nunca se acababan, por más que **escanciaran** vino en las copas de sus huéspedes. Entonces, la pareja dedujo que sus visitantes, eran, en realidad, dioses inmortales.

Después del **ágape**, Zeus y Hermes se mostraron con su auténtico aspecto y condujeron al matrimonio a lo más alto de una colina, desde la que se divisaba toda la región. Desde allí, pudieron ver cómo su choza se había transformado en un gran palacio, que serviría de templo para los dioses. Además, en agradecimiento, Zeus dijo a Filemón y a su mujer que les concediera cuanto quisieran, y éstos pidieron convertirse en los sacerdotes del templo y morir al mismo tiempo. Por otra parte, Zeus envió un gran **diluvio** a la región, cuyos habitantes **perecieron** totalmente, salvo la **esplendorosa** pareja.

Fuente: <http://mitologiaclasicaromana.blogspot.com/2012/07/filemon-y-baucis.html>

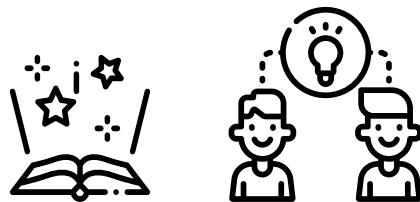
Glosario:

- Acogedoras: amables.
- Harapos: trapos.
- Excepto: menos.
- Provisiones: abastecimientos.
- Escanciaran: sirvieran.
- Ágape: banquete.
- Perecieron: murieron.
- Diluvio: Aguacero.
- Esplendorosa: Resplandeciente.

¿Te parece adecuada la falta de cordialidad de los habitantes de la zona de Frigia con sus visitantes? Entrega dos argumentos que apoyen tu opinión.

3. Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral:

¿Cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior?, ¿Qué pasos realizaste para responderla?

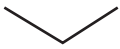


Aprende una estrategia

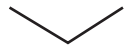
Te invitamos a conocer una estrategia para opinar fundamentadamente sobre una situación problemática de una narración, lo que implica tener una opinión o juicio sobre cómo los personajes intentan resolverla, e interpretar los aspectos negativos o positivos que podemos observar. Dicha opinión o juicio debe ser respaldado por razones o argumentos basados en el texto o en las creencias o valores personales. Para lograrlo, lee con atención cada paso y realiza las actividades que te proponemos.

Paso 1: Siempre que leas una pregunta, subraya las palabras claves, como en el ejemplo que te presentamos a continuación:

¿Te parece adecuada la falta de cordialidad de los habitantes de la zona de Frigia con sus visitantes?



Alude a mi opinión, sobre el comportamiento de los habitantes.



Lugar que recibía visitantes, por el cual me preguntan.

Paso 2: Identifica en el texto la situación problemática por la que se te pregunta y enciérrala en un círculo.

Paso 3: Formula una opinión o juicio sobre la situación problemática del texto. Esto significa señalar si te parece positivo o negativa la situación observada en el relato. Escribe tu opinión, en el siguiente espacio:

Paso 4: Busca en el texto una situación que te permita apoyar la opinión entregada en el paso 3. Anótala en el siguiente espacio.

Paso 5: Escribe una idea personal, basada en tu experiencia, acerca del problema que se presenta en el relato. Escríbela en el siguiente espacio

Paso 6: Vuelve a leer la pregunta y respóndela, utilizando la información que has escrito en los pasos 3, 4 y 5. Recuerda utilizar conectores y signos de puntuación.

¿Te parece adecuada la falta de cordialidad de los habitantes de la zona de Frigia con sus visitantes? Entrega dos argumentos que apoyen tu opinión.

PRÁCTICA

Responde las siguientes preguntas sobre el texto, aplicando todos los pasos de la estrategia aprendida.

1. ¿Qué te parece la actitud de los personajes principales con Zeus y Hermes?

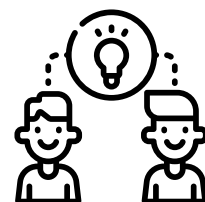
2. ¿Por qué los personajes principales obtuvieron el agradecimiento de los dioses?, ¿te parece correcto lo que recibieron?, ¿por qué?

Consejo de escritura

Recuerda utilizar conectores para unir las oraciones de tus respuestas. Hoy te enseñaremos los conectores de contraste. Ellos sirven para expresar una relación de oposición entre dos ideas. Algunos de estos nexos son: pero, empero, sin embargo, mas y, no obstante. Por ejemplo: Zeus amaba a los humanos, pero estos habían olvidado ser amables.



Comparte de modo oral, tu respuesta y los pasos que realizaste para llegar a ella.



¿Qué aprendí?

Responde en el espacio asignado: ¿Cuál es el propósito de la argumentación?



DEG
División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**
Que todos los
niños aprendan

7° Opinar fundamentadamente sobre una situación problemática en una narración

OA 7

Actividades de apoyo 7° básico

Guía para estudiantes

Opinar fundamentadamente sobre una situación problemática en una narración