



DEG
División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**
Que todos los
niños aprendan

OA 3 - 1° Medio

Actividades de apoyo 1° Medio

Guía para docentes

Tema:

Narrativa

FICHA N°3

Objetivo de aprendizaje: (OA3) Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión.

Indicador de aprendizaje: Infieren características de los personajes de un texto narrativo, a partir de sus actitudes y acciones.

Estándar Nivel elemental: Inferir intenciones, motivaciones o sentimientos de los personajes cuando se encuentran en situaciones familiares para los estudiantes.

Nudo de aprendizaje: Realizar inferencias locales en una narración.

A continuación, te guiamos en el uso de estos ejercicios.

Estudiante

1º Medio
Narrativa

NOTAS

Ficha 1: Explica el conflicto de una narración.

Conceptos clave para la sección "Recuerda"

- 1.- Recuerde brevemente el texto narrativo, nombrando sus elementos principales: acontecimientos, momentos, narrador y personajes.
- 2.- Profundice en los tipos de personajes.
- 3.- Profundice en los tipos de descripción de personaje.
4. Copie o proyecte el siguiente esquema resumen de la información para profundizar en la explicación realizada sobre el tema.

RECUERDA

Recuerda la **descripción de un personaje**, leyendo la siguiente información. Mientras lees, **subraya las ideas que te parezcan importantes**. También puedes **tomar notas** al margen del texto.

La descripción de personajes

Los textos narrativos nos relatan las historias de uno o varios personajes. Estos personajes realizan acciones y tienen características, tanto físicas, como de personalidad, al igual que tú. Puedes encontrar sus rasgos de manera explícita o textual en el escrito, a través de la voz del narrador o de otros personajes; o, también, puedes deducirlas o descubrirlas, mediante la observación de su actuar. De esta manera, existen las siguientes formas de describir a un personaje:

- a) **Descripción Física o prosopografía:** Es aquella en la que nos presentan las características externas de un personaje, como, por ejemplo, su color de ojos, su estatura o su forma de vestir, entre otros.
- b) **Descripción psicológica o etopeya:** Es aquella en la que nos presentan las características internas o de la personalidad de un personaje; como, por ejemplo, si es valiente, alegre o tímido.

De acuerdo a sus características de personalidad, los personajes se pueden clasificar en:

- a) **Personajes planos:** Son los que tienen uno o dos rasgos de personalidad.
- b) **Personajes redondos:** Son los que tienen más de dos rasgos de personalidad.

De acuerdo a la evolución que tienen los personajes a lo largo de la historia, se pueden clasificar en:

- a) **Estáticos:** Son los personajes, cuyas características psicológicas no cambian a lo largo del relato.
- b) **Dinámicos:** Son los personajes, cuyas características psicológicas cambian a lo largo de la historia.

1. Observa la imagen de los siguientes personajes malvados y responde: ¿Son planos o redondos? ¿Estáticos o en dinámicos? Escribe tu respuesta debajo de cada uno de ellos.

Gestión actividad 1:

Pida a sus estudiantes describir, de modo oral, a los personajes que se presentan en las imágenes: Maléfica, Madrastra de Blanca Nieves y Cruela de Vil.

Si sus estudiantes no las conocen, profundice en las historias de cada una y en sus rasgos. El énfasis es que sus personalidades no cambian.

2

Clasificación de los personajes de acuerdo a sus características psicológicas

Cantidad

- Planos.
- Redondos.

Evolución

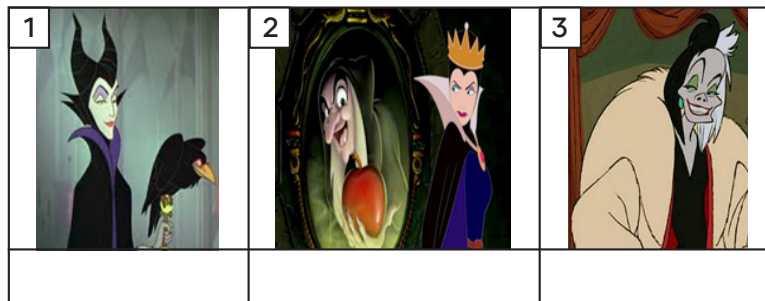
- Estáticos.
- Dinámicos.

Estudiante

1° Medio
Narrativa

Respuesta correcta:

Todos los personajes son planos y estáticos, pues no evolucionan.



LEE, REFLEXIONA Y COMENTA

- Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para llegar a la alternativa que consideras correcta.

Actividad adicional

1.- Presente a sus estudiantes un cómic y luego, solicite que reconozcan sus personajes y características. Indíqueles que deben fijarse en los aspectos físicos (gestos, postura, expresión) y en los psicológicos (actitud, comportamiento). Le sugerimos el siguiente cómic de Garfield <http://borradorazulado.blogspot.com/2014/07/garfield-comic-y-serie.html>

**Cuento de navidad
(Ray Bradbury)
(Fragamento)**



Fuente de imagen: <https://tucuentofavorito.com/cuento-de-navidad-de-ray-bradbury-para-ninos/>

El día siguiente sería Navidad y, mientras los tres se dirigían a la estación de naves espaciales, el padre y la madre estaban preocupados. Era el primer vuelo que el niño realizaría por el espacio, su primer viaje en cohete, y deseaban que fuera lo más agradable posible. Cuando en la aduana los obligaron a dejar el regalo porque excedía el peso máximo por pocos gramos, al igual que el arbolito con sus hermosas velas blancas, sintieron que les quitaban algo muy importante para celebrar esa fiesta. El niño esperaba a sus padres en el terminal. Cuando estos llegaron, murmuraban algo contra los oficiales interplanetarios.

- ¿Qué haremos?
- Nada, ¿qué podemos hacer?
- ¡Al niño le hacía tanta ilusión el árbol!

La sirena aulló, y los pasajeros fueron hacia el cohete de Marte. La madre y el padre fueron los últimos en entrar. El niño iba entre ellos, pálido y silencioso.

NOTAS

Gestión alternativa de la sección "LEE, REFLEXIONA Y COMENTA"

Realice preguntas para antes de la lectura y durante la lectura para monitorear el proceso de comprensión de sus estudiantes. Sugerimos realizar estas actividades de modo oral. Algunas preguntas pueden ser:

Antes de la lectura:

- ¿Qué actividades realizas en familia durante la Navidad?
- ¿Qué otras formas de celebrar la Navidad tienen las distintas culturas?

Durante la lectura:

- ¿Qué emoción motiva la forma de actuar del padre?
- ¿Cómo reaccionó el niño después de que los oficiales le quitaran el árbol?
- ¿Qué habrá ideado el padre para contentar al hijo?

Estudiante

1° Medio
Narrativa

-Ya se me ocurrirá algo -dijo el padre.

-¿Qué...? -preguntó el niño.

El cohete despegó y se lanzó hacia arriba al espacio oscuro. Lanzó una estela de fuego y dejó atrás la Tierra, un 24 de diciembre de 2052, para dirigirse a un lugar donde no había tiempo, donde no había meses, ni años, ni horas. Los pasajeros durmieron durante el resto del primer "día". Cerca de medianoche, hora terráquea según sus relojes neoyorquinos, el niño despertó y dijo:

-Quiero mirar por el ojo de buey.

-Todavía no -dijo el padre-. Más tarde.

-Quiero ver dónde estamos y a dónde vamos.

-Espera un poco -dijo el padre.

El padre había estado despierto, volviéndose a un lado y a otro, pensando en la fiesta de Navidad, en los regalos y en el árbol con sus velas blancas que había tenido que dejar en la aduana. Al fin creyó haber encontrado una idea que, si daba resultado, haría que el viaje fuera feliz y maravilloso.

-Hijo mío -dijo-, dentro de media hora será Navidad.

-Oh -dijo la madre, consternada; había esperado que de algún modo el niño lo olvidaría. El rostro del pequeño se iluminó; le temblaron los labios.

-Sí, ya lo sé. ¿Tendré un regalo? ¿Tendré un árbol? Me lo prometieron.

-Sí, sí. todo eso y mucho más -dijo el padre.

Glosario:

- **Murmuraban:** Susurraban.
- **Terráquea:** De la Tierra.
- **Ojo de Buey:** Ventanilla circular.
- **Consternada:** Afligida, apenada.

Fuente: www.ciudadseva.com

¿Cómo se sentía el padre cuando ya estaban en el cohete?

- A. **Intranquilo** por el comportamiento de la madre.
- B. **Inquieto** por la reacción negativa que tendría su hijo.
- C. Preocupado** por darle un momento de felicidad a su hijo.
- D. **Nervioso** por el proceder de los oficiales interplanetarios.

Respuesta correcta:
Alternativa C:
Preocupado por darle un momento de felicidad a su hijo.



3. Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral:

¿cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior?, ¿qué pasos realizaste para responderla?

NOTAS

Gestión alternativa de la sección "APRENDE UNA ESTRATEGIA"

Estudiante

APRENDE UNA ESTRATEGIA

1. Lea la instrucción y pregunte a sus estudiantes qué entienden por estrategia. Brinde una respuesta.
2. Lea cada paso y modele cada uno de los ejemplos. Puede proyectar cada paso.
3. Explique a sus estudiantes la función que cumplen algunas palabras en la determinación de las características de los personajes.

4. Te invitamos a conocer una estrategia para describir a los personajes de acuerdo a las actitudes o los comportamientos que adquieren en el relato. Para lograrlo, lee con atención cada paso y realiza las actividades que te proponemos.

Paso 1: Siempre que leas una pregunta, subraya las palabras clave, como en el ejemplo que te presentamos a continuación:

¿Cómo se sentía el padre cuando ya estaban en el cohete?

Indica la forma o el modo en que ocurre algo.

Personaje que debes ubicar en el relato.

Momento específico del relato por el que se te pregunta.

Paso 2: Relee el texto y responde en el espacio asignado: ¿De qué se trata?

Respuesta correcta:

Trata sobre una familia que realizará un viaje espacial en navidad y no les permiten ingresar el árbol de navidad ni el regalo del hijo a la nave.

Paso 3: Ubica el trozo del relato por el que se te pregunta, enciérralo en un círculo y reléelo con atención. Realiza la actividad directamente en el texto "Cuento de navidad", ubicado en la sección "Lee, reflexiona y comenta".

Paso 4: Subraya todas las acciones que realiza el personaje por el que se pregunta dentro del trozo seleccionado en el paso 3. Realiza la actividad directamente en el texto "Cuento de navidad", ubicado en la sección "Lee, reflexiona y comenta".

Paso 5: Lee las acciones que has destacado en el paso 3 y responde en el espacio asignado: ¿Qué características psicológicas se desprenden de su actuar?

Respuesta correcta:

El padre estaba preocupado y angustiado, por la felicidad de su hijo.

Actividad adicional

1. Pida a sus estudiantes que lean el siguiente fragmento del texto:

"-Hijo mío -dijo-, dentro de media hora será Navidad.

-Oh -dijo la madre, consternada; había esperado que de algún modo el niño lo olvidaría. El rostro del pequeño se iluminó; le temblaron los labios".

2. Hágalos reflexionar respecto de la reacción del niño, definida por las formas verbales "se iluminó" y "temblaron".

5

3. Pídeles que infieran: ¿Cómo reaccionó el niño cuando su padre le recordó que pronto sería medianoche?

4. Pídeles que busquen en el texto otros ejemplos como los anteriores.

Actividad adicional

Pida a sus estudiantes que elaboren un cuadro en el que indiquen las características psicológicas de cada uno de los personajes del relato. Pueden trabajar en grupos. El objetivo es profundizar en la comprensión del texto, mediante el reconocimiento de las características de los personajes y de cómo estas influyen en sus acciones y relaciones con los demás.

Puede suceder que en el paso 3, sus estudiantes interpreten de manera inadecuada el significado de una palabra o expresión en el contexto. Por ejemplo, que "quiero saber dónde estamos y adónde vamos" lo asocien más con curiosidad que con la emoción de fondo: ansiedad.

Estudiante

Para orientarlos en la interpretación de un término o expresión en el contexto, cree un ejemplo cotidiano en el que los estudiantes puedan diferenciarlo claramente.

Paso 6: Lee tu respuesta al paso 5 y compara con las alternativas de la pregunta. Marca la alternativa correcta.

¿Cómo se sentía el padre cuando ya estaban en el cohete?

- A. **Intranquilo** por el comportamiento de la madre.
- B. **Inquieto** por la reacción negativa que tendría su hijo.
- C. **Preocupado** por darle un momento de felicidad a su hijo.
- D. **Nervioso** por el proceder de los oficiales interplanetarios.

PRACTICA

5. Responde la siguiente pregunta del texto "Cuento de navidad", aplicando todos los pasos de la estrategia aprendida.

1. ¿Qué representa la forma de actuar del padre?

- A. El afán de mostrarse como quien soluciona todos los problemas.
- B. El anhelo de mantener las tradiciones familiares en todo contexto.
- C. El interés de cumplir con lo planificado superando las dificultades.
- D. El deseo de hacer feliz a quien se ama a pesar de las circunstancias.

Respuesta correcta pregunta 1: Alternativa C.

2. ¿Qué característica del niño se desprende de su actuar en el relato?

- A. **Apático**, pues le resulta indiferente lo ocurrido con el árbol.
- B. **Comprensivo**, pues entiende la situación en que se encuentran.
- C. **Caprichoso**, pues quiere el árbol de navidad sin importar la situación.
- D. **Confiado**, pues está seguro que sus padres encontrarán una solución.

Respuesta correcta pregunta 2: Alternativa C.

NOTAS

Gestión alternativa de la sección "PRACTICA"

1. Lea la pregunta con sus estudiantes y pídale que, de modo oral, la expliquen.
2. Relea el texto con sus estudiantes y pídale encerrar en un recuadro el fragmento del texto donde se encuentra la información que responde a la pregunta.
3. Pida a sus estudiantes que lean cada paso de la estrategia aprendida y la vayan aplicando en el párrafo marcado.

Estudiante

1º Medio
Narrativa

3. ¿Qué característica de la madre se desprenden del relato leído? Justifica tu respuesta.

Se espera que los estudiantes mencionen que estaba preocupada al igual que el padre y finalmente, apenada porque el niño no había olvidado la fiesta de navidad.

NOTAS

Posibles errores en la respuesta

Puede suceder que algunos de sus estudiantes se inclinen **por la alternativa A**, pues por experiencia de mundo reconocen lo paterno o masculino como lo fuerte; el padre querría mantener esa imagen a los ojos de su familia. Quienes optan por **B** se centran para responden en la época (Navidad) y los elemento simbólicos asociadas a ella (el regalo y el árbol). Piensan que el padre quiere mantener la tradición, sin enfocarse en el objetivo verdadero de él, que es hacer feliz a su hijo. Finalmente, quienes eligen **D**, interpretan, de manera subjetiva, que el padre toma las decisiones que le permiten continuar con el plan original. Probablemente acá también se infiera a partir de la propia experiencia o de los cercanos, como en **A**.

Consejo de escritura

Gestión ¡Consejo de escritura!

Lea y explique el consejo de escritura. Solicite a sus estudiantes, aplicar el consejo en la respuesta abierta de la sección "Practica".

Revise individualmente las respuestas de sus estudiantes y observe si aplicaron el consejo.

Recuerda escribir una respuesta completa para la actividad 3. Para lograrlo, retoma parte de la pregunta y luego, agrega tu respuesta. De esta manera, será más fácil comprender lo que quieres expresar. Por ejemplo: "Una característica psicológica que se desprende del actuar de la madre es..."

NOTAS

Comparte de modo oral, tu respuesta y los pasos que realizaste para llegar a ella.

¿QUÉ APRENDÍ?

6. **Responde de modo oral:** ¿Qué pasos de la estrategia aprendida ya aplicabas en tu proceso de comprensión lectora?

NOTAS

Sugerencias para trabajar la sección "¿QUÉ APRENDÍ?"

Para reforzar el proceso metacognitivo, puede complementar la pregunta 6 con las siguientes:

- ¿Cuál es la utilidad de aprender esta estrategia?
- ¿Qué otro paso agregarías a los aprendidos?
- ¿Qué importancia tiene comprender las palabras en un texto?

Actividad adicional para la sección "PRACTICA"

1. Pida a sus estudiantes que subrayen las palabras que no comprendan, tanto en el texto como en las preguntas de la ficha.
2. Guíelos para que logren, cuando sea posible, comprenderlas por contexto.
3. En el caso de que el contexto no sea suficiente, pídale que busquen la definición en el diccionario y que luego, en su cuaderno, expliquen con sus propias los significados.



DEG

División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**

Que todos los
niños aprendan

OA 3 - 1° Medio

Actividades de apoyo 1° Medio

Guía para docentes

Narrativa

FICHA N°3