



DEG

División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**

Que todos los
niños aprendan

OA 3 - 1° Medio

Actividades de apoyo 1° Medio

Guía para docentes

Tema:

Narrativa

FICHA N°6

OA 3: Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión.

Objetivo de aprendizaje: (OA3) Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión.

Indicador de aprendizaje: Explican las decisiones tomadas por los personajes, a partir de información presente en el relato.

Estándar Nivel elemental: Inferir la causa o consecuencia directa de un hecho principal del texto, cuando esto se ve facilitado ya sea por conocimientos previos o por marcas textuales.

Habilidad: Interpretar y relacionar.

Nudo de aprendizaje: Conocer los conceptos de personaje y sus tipos.

A continuación, te guiamos en el uso de estos ejercicios.

Estudiante

1º Medio
Narrativa

NOTAS

Ficha 6: Explica acciones de los personajes.

Conceptos clave para la sección "Recuerda"

- 1.- Es importante comenzar indicando la importancia de los personajes dentro de una historia narrativa.
- 2.- Profundice en la información sobre los personajes.
- 3.- Solicite que compartan, de manera oral, sus respuestas sobre la imagen presente.

RECUERDA

Recuerda los tipos de personaje, aprendidos durante la sesión anterior, elaborando un mapa conceptual sobre el tema. Puedes utilizar la guía 5 para realizar esta actividad.



Respuesta correcta:
Actividad 1

2. Observa la siguiente viñeta y responde: ¿Cómo clasificarías a los personajes? ¿Qué otro personaje podrías agregar? ¿Cómo se clasificaría? Responde en el espacio asignado.

Respuesta actividad 2

Spiderman - protagonista.
Hombre - secundario.

Gestión actividad 2:

Invite a sus estudiantes a pensar en qué personaje agregarían al cómic y cuál sería su clasificación.



Fuente: https://www.diariodesevilla.es/comics/Vinetas-acoso_0_1131787002.html

Actividad adicional

1. Observe con sus estudiantes el siguiente video, donde se describen a los personajes según su grado de importancia: <https://www.youtube.com/watch?v=aONBTeb5ks>.
2. Luego comenten el video en conjunto a través de una conversación con los estudiantes.

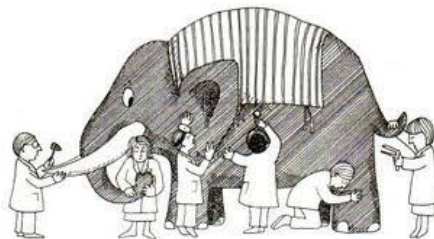
Estudiante

1° Medio
Narrativa

LEE, REFLEXIONA Y COMENTA

3. Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para llegar a la alternativa que consideras correcta

**Los seis sabios ciegos y el elefante
(Cuento popular de la India)**



En una ocasión había seis ancianos sabios que no **gozaban** del don de la vista, siendo ciegos y **empleando** el sentido del tacto para experimentar y conocer las diferentes realidades, seres y objetos del mundo. Ninguno de estos sabios había visto jamás un elefante, y tras conocer que su rey disponía de uno le solicitaron con humildad poder conocerlo. El monarca decidió concederles su **petición** y los llevó ante el paquidermo, permitiendo que los ancianos se acercaran y lo tocaran.

Los sabios se aproximaron al animal y, uno por uno, tocaron al elefante con el fin de saber cómo era dicho ser.

El primero le tocó un colmillo, y consideró que el elefante era liso y agudo cual lanza. El segundo sabio se aproximó y tocó la cola del elefante, respondiendo que en realidad era más bien como una cuerda. El tercero entraría en contacto con la trompa, refiriendo que el animal se parecía más a una serpiente. El cuarto indicaría que los demás debían estar **errando**, ya que tras tocar la rodilla del elefante llegó a la conclusión de que se trataba de algo semejante a un árbol. El quinto lo desmintió al tocar la oreja del ser, valorando que se parecía a un abanico. Por último, el sexto sabio llegó a la conclusión de que en realidad el elefante era como una fuerte pared rugosa, al haber tocado su lomo.

Tras haber llegado a distintas conclusiones, los sabios empezaron a discutir respecto a quién poseía la verdad. Dado que todos defendían sus posiciones con ahínco, recurrieron a la ayuda de un séptimo sabio el cual podía ver. Este les hizo ver que en realidad todos ellos tenían parte de la razón, dado que habían estado describiendo una única parte del conjunto del animal, a la vez que aún sin equivocarse ninguno de ellos había podido conocerlo en su totalidad.

NOTAS

Gestión alternativa de la sección "LEE, REFLEXIONA Y COMENTA"

Realice preguntas para antes de la lectura y durante la lectura para monitorear el proceso de comprensión de sus estudiantes. Sugerimos realizar estas actividades de modo oral. Algunas preguntas pueden ser:

Antes de la lectura:

¿Han visto a un elefante? ¿Cómo son?

Durante la lectura:

¿Cómo son los ciegos?

Leen y analizan el vocabulario en conjunto.

<https://psicologiyamente.com/cultura/>

Estudiante

1° Medio
Narrativa

Glosario:

- **Gozaban:** Disfrutaban.
- **Empleando:** Usando.
- **Petición:** Solicitud.
- **Errando:** Equivocando.

Actividad adicional

Se les puede pedir a los estudiantes que realicen la misma actividad de la primera página con los personajes de este texto.

¿Por qué cada personaje tenía una opinión distinta del elefante?

- A. Porque eran ciegos y tocaron distintas especies de elefante.
- B. Porque eran ciegos y unos tocaron un un paquidermo.
- C.** Porque eran ciegos y cada uno tocó una parte distinta.
- D. Porque eran ciegos y el rey les jugó una pesada broma.

Respuesta correcta:
Alternativa C.



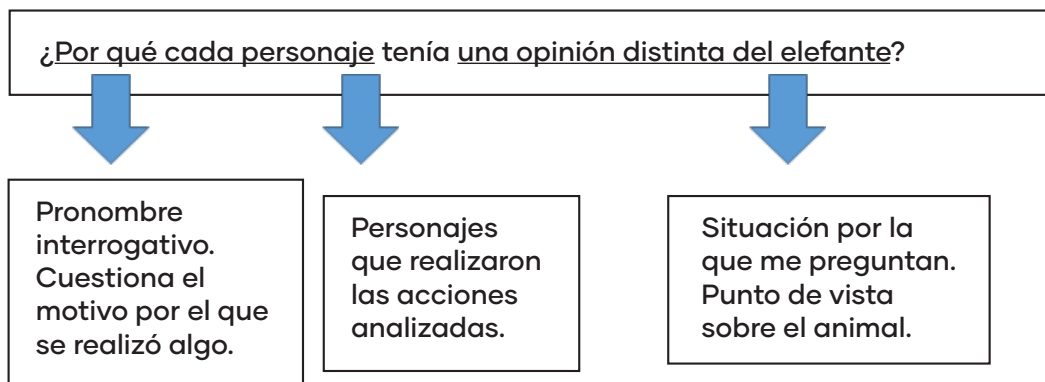
4. Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral:

¿cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior?, ¿qué pasos realizaste para responderla?

APRENDE UNA ESTRATEGIA

- 3. Te invito a conocer una estrategia para explicar las decisiones que toman los personajes de un cuento. Para lograrlo, lee con atención cada paso y realiza las actividades que te proponemos.

Paso 1: Subraya las palabras claves, presentes en la pregunta. Para hacerlo debes pensar en que aspectos claves te están preguntando.



NOTAS

Gestión alternativa de la sección "APRENDE UNA ESTRATEGIA"

1. Lea la instrucción y pregunte a sus estudiantes qué entienden por estrategia. Brinde una respuesta.
2. Lea cada paso y modele cada uno de los ejemplos. Puede proyectar cada paso.
3. En el paso 1, puede pedir a sus estudiantes que anoten la pregunta en sus cuadernos y subrayen las palabras clave de la pregunta de modo individual. Luego, revise sus respuestas y explique.

Estudiante

1° Medio
Narrativa

Paso 2: Responde en el espacio asignado: ¿De qué trata el texto leído?

Paso 3: Ubica a cada personaje del texto e identifica la acción que realiza y su opinión al respecto.

Respuesta paso 3

Personaje	Acción	Opinión
1	Tocó un colmillo.	El elefante era liso y agudo cual lanza.
2	Tocó la cola del elefante.	Era como una cuerda.
3	Toca la trompa.	Se parecía más a una serpiente.
4	Toca la rodilla.	Concluye que era semejante a un árbol.
5	Toca la oreja.	Se parecía a un abanico.
6	Toca su lomo.	Era como una fuente pared rugosa.

Paso 4: Lee la información reunida en el paso 3 y reflexiona: ¿Por qué todos opinaban distinto sobre el elefante? Anota tu respuesta en el siguiente espacio:

Respuesta correcta paso 4:
Porque eran ciegos y cada uno tocó una parte distinta.

Paso 5: Vuelve a leer la pregunta y marca la alternativa correcta guiándote por los pasos anteriores.

¿Por qué cada personaje tenía una opinión distinta del elefante?

- A. Porque eran ciegos y tocaron distintas especies de elefante.
- B. Porque eran ciegos y unos tocaron un un paquidermo.
- C. Porque eran ciegos y cada uno tocó una parte distinta.
- D. Porque eran ciegos y el rey les jugó una pesada broma.

NOTAS

Posibles errores en la respuesta

Algunos de sus estudiantes podrían considerar **la alternativa B** como correcta, ya que indica lo que parece ser. Para solucionar este error, se debe destacar que solo era un elefante.

NOTAS

Nudo de aprendizaje:

Para lograr mayor efectividad en esta parte de la estrategia, es necesario reforzar la importancia de los personajes en el desarrollo de la historia y sus motivos para actuar como lo hacen.

Estudiante

NOTAS

1° Medio
Narrativa

Gestión alternativa de la sección "PRACTICA"

PRACTICA

Lea las preguntas con sus estudiantes y pídale que, de modo oral, las expliquen.

6. Responde las siguientes preguntas acerca del texto leído.

1. ¿Por qué el quinto ciego pensó que el elefante era como un abanico?

- A. Porque tocó un colmillo.
- B. Porque tocó la trompa.
- C. Porque tocó una rodilla.
- D.** Porque tocó una oreja.

Respuesta correcta:
Alternativa D.

2. ¿Según lo leído, cuál de los protagonistas tenía razón? ¿Por qué?

Respuesta correcta:

Pueden señalar que todos tenían razón en parte, pero nadie por completo.

NOTAS

Posibles errores en la respuesta

En la **pregunta 1**, puede que algunos de sus estudiantes seleccionen otra alternativa como correcta, principalmente por no poner atención al ciego mencionado. Para solucionar este error, se puede releer la parte en que se menciona al personaje indicado en la pregunta.

En la **pregunta 2**, no necesariamente se ocuparán las mismas palabras, pero se debe mantener la idea principal.

Comparte de modo oral, tu respuesta y los pasos que realizaste para llegar a ella.

5. Responde la siguiente pregunta acerca de tu aprendizaje de hoy y luego, compártela con tus compañeros y compañeras.

¿Qué aprendí hoy? ¿Qué me gustó más? ¿Dónde puedo aplicar lo aprendido?

NOTAS

Sugerencias para trabajar la sección "¿QUÉ APRENDÍ?"

Dada la importancia de la metacognición en el cierre de una sesión de aprendizaje, puede complementar la pregunta 7, con las siguientes:

- ¿Qué tipo de dificultades te presentó esta actividad?
- ¿Qué te costó más?

Actividad adicional para la sección "PRACTICA"

Se les pide a los estudiantes que señalen, que hubiesen hecho ellos en el caso de los ciegos, para poder saber, realmente, cómo es un elefante.



DEG
División
Educación
General

**ESCUELAS
ARRIBA**
Que todos los
niños aprendan

OA 3 - 1° Medio

Actividades de apoyo 1° Medio

Guía para docentes

Narrativa

FICHA N°6